

## HORAIRES / LIEU / TARIFS

### Horaires

Cours techniques - Ateliers d'écriture  
Dirigés par Marc Thiriet, chorégraphe

Les lundis de 18h30 à 20h30

Ateliers de recherche  
Dirigés par Cathy Testa, chorégraphe

Les lundis de 20h30 à 22h30

Reprise des cours le 16 septembre 2013

### Lieu

Espace Daniel-Sorano  
Salle Sourde

16 rue Charles Pathé  
94300 Vincennes

### Tarifs

2 heures / semaine : 380 €  
4 heures / semaine : 580 €

Adhésion annuelle CZL : 10 €

## collectif zone libre

Le Collectif Zone Libre est attaché depuis sa création à cette démarche de sensibilisation qui permet au public de participer régulièrement aux recherches du laboratoire de la compagnie. De l'improvisation à l'écriture, vous appréhendez les étapes successives de la création chorégraphique dans une démarche ludique qui tisse les liens existants entre l'art, la littérature, la peinture et la danse. Les participants assisteront aux répétitions et chantiers publics des créations de la compagnie.

L'aboutissement artistique des ateliers se concrétise par des performances chorégraphiques publiques et représentations d'amateurs.

## RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS

[contact@collectifzonelibre.com](mailto:contact@collectifzonelibre.com)

Tél : 09 54 16 83 87

[www.collectifzonelibre.com](http://www.collectifzonelibre.com)



Retrouver son corps en  
**zone libre**



**ATELIERS  
D'IMPROVISATION  
ET D'ÉCRITURE  
CHORÉGRAPHIQUE**

## DÉVELOPPER VOS SENSATIONS PAR LA CRÉATIVITÉ

Zone Libre propose un atelier d'improvisation chorégraphique qui, au-delà d'une pratique de la danse, sensibilise les adhérents au processus de recherche en vigueur dans les compagnies professionnelles et apporte aux pratiquants des grilles de lecture critiques ou analytiques de la création contemporaine.

L'atelier d'improvisation délivré par les chorégraphes de la compagnie se déroule à partir de sources picturales et littéraires des spectacles-créations de la compagnie. Il aborde les fondamentaux de la danse dans une recherche de présence corporelle, qui développe les logiques de sensations préparant le travail d'interprète et prend en compte l'écriture scénographique. À travers les recherches, compositions qui découlent de ces pratiques, les ateliers stimulent les prises de conscience physiques, artistiques et favorisent la prise de risque.

### Ateliers de recherche ouverts à tous

Dirigés par Cathy Testa, chorégraphe du Collectif Zone libre.

Les lundis de 20h30 - 22h30

## ATELIERS D'ÉCRITURE CHORÉGRAPHIQUE

En complément de l'atelier d'improvisation, le cours développe les fondements techniques de la motricité par la prise de conscience corporelle et rythmique de la gestuelle. Il aborde les fondamentaux de danse contact, l'accès à la perception du poids du corps, la maîtrise d'ancrage et de travail au sol, les saisies, portés, compositions rythmiques, fluidité corporelle et gestuelle font parties des éléments qui orienteront le travail vers la prise de risque et la recherche d'une présence simple non artificielle.

### Ateliers d'écriture chorégraphique ouverts à tous

Dirigés par Marc Thiriet, chorégraphe du Collectif Zone Libre

Les lundis de 18h30 -20h30

